**МАТЕРИАЛИ ЗА САМОПОДГОТОВКА (ПОМОЩНИ УЧЕБНИ РЕСУРСИ)**

**ДОПЪЛНИТЕЛНИ ПРИМЕРИ, ПРАКТИКИ И ДР.**

**ТЕМА 1:**

**„ЕВРОПЕЙСКИ ПОЛИТИКИ И РЕГЛАМЕНТИ В ОБЛАСТТА НА ОПАЗВАНЕ НА КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОТО НАСЛЕДСТВО. АКТУАЛНИ ПРОМЕНИ В ЗАКОНА ЗА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО*”***

**I. Материали за самоподготовка; допълнителни примери, практики и др.:**

1. **Компонент 1 - Юридическа защита и правна рамка в сферата на опазване на културно-историческото наследство (КИН):**

* <http>[://mc.government.bg/](http://mc.government.bg/)
* <https://ec.europa.eu/culture/cultural-heritage/cultural-heritage-eu-policies>
* <https://www.coe.int/en/web/portal/home>
* <https://www.coe.int/en/web/culture-and-heritage/herein-heritage-network>
* <https://rm.coe.int/16806f6a03>
* [http://openarchive.icomos.org](http://openarchive.icomos.org/)
* <http://icomos-bg.org/>
* <http://webp.icomos-bg.org/>
* <https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/BRIE/2018/621876/EPRS_BRI(2018)621876_EN.pdf>

1. **Компонент 2 - Приложима нормативна уредба в сферата на опазване на културно-историческото наследство (КИН):**

*Нормативна уредба за КИН в България:*

* Наредба № Н-3 от 3 декември 2009 г. за реда за извършване на идентификация и за водене на Регистъра на движими културни ценности;
* Наредба № Н-4 от 11 декември 2009 г. за реда за водене на Регистъра на експерти по чл.96, ал.3 от Закона за културното наследство;
* Наредба№ Н-6 от 11 декември 2009 г. за формиране и управление на музейните фондове;
* Наредба № Н-5 от 11 декември 2009 г. за реда за създаване на научни групи към музеите;
* Наредба № Н-00-0005 от 8 юни 2010 г. за условията и реда за възпроизвеждане на културни ценности в копия, реплики и предмети с търговско предназначение;
* Наредба № Н-00-0001 от 14 февруари 2011 г. за извършване на теренни археологически проучвания (в сила от 01.03.2011 г.);
* Постановление № 45 от 25 февруари 2011 г. за приемане на Наредба за обхвата, структурата, съдържанието и методологията за изработване на плановете за опазване и управление на единичните или груповите недвижими културни ценности (Постановление № 276 от 2 ноември 2012 г. за изменение и допълнение на Наредбата);
* Наредба № Н-3 от 6 април 2011 г. за условията и реда за създаване и поддържане на публичен регистър на лицата, които имат право да извършват дейности по консервация и реставрация;
* Наредба № Н-2 от 6 април 2011 г. за създаване, поддържане и предоставяне на информацията от автоматизирана информационна система „Археологическа карта на България“;
* Постановление № 8 от 18 януари 2012 г. за приемане на правилник за устройството и дейността на Националния институт за недвижимо културно наследство;
* Наредба № Н-2 от 12 януари 2012 г. за определяне размера на възнаграждението на лицата, предали вещи по реда на чл.93 от Закона за културното наследство или съобщили ценна информация за такива вещи;
* Наредба № Н-3 от 26.01.2012 г. за създаването, съдържанието, поддържането, съхраняването и използването на Националния документален архив на Националния институт за недвижимото културно наследство и научния архив на музеите;
* Наредба № Н-9 от 27 април 2012 г. за реда за създаването и управлението на обществените колекции;
* Наредба № Н-12 от 21 ноември 2012 г. за реда за идентифициране, деклариране, предоставяне на статут и за определяне на категорията на недвижимите културни ценности, за достъпа и подлежащите на вписване обстоятелства в националния регистър на недвижимите културни ценности;
* Наредба № 1 от 8 май 2013 г. за реда за водене на регистъра на нематериалното културно наследство на Република България;
* Наредба № Н-3 от 8 октомври 2013 г. за водене на Регистър на музеите и за обстоятелствата, подлежащи на вписване в него.
* Наредба № Н-4 от 8 октомври 2013 г. за условията и реда за представяне на културните ценности;
* Наредба № 2 от 25 февруари 2014 г. за реда за издаване на разрешения за износ, временен износ и временно изнасяне на движими културни ценности и на сертификата по чл. 128, ал. 3 от Закона за културното наследство за изнасяне и временно изнасяне;
* Наредба № 4 от 12 юни 2015 г. за условията и реда за осъществяване на дейностите по консервация и реставрация на движими културни ценности;
* Правилник за структурния състав и организацията на работа на Специализирания експертен съвет по чл. 99, ал. 2 от Закона за културното наследство;
* Правилника за устройството, организацията на работата и финансирането на Специализирания експертен съвет за опазване на недвижимите културни ценности;
* Правилник за състава, функциите и дейността на Националния съвет за нематериално културно наследство към министъра на културата и др.

*Допълващи документи на Европейския съюз по отношение на културното наследство:*

* Декларация на ръководителите на 27 държави членки и на Европейския съвет, ЕП и ЕК – Римска декларация (2017 г.);
* Решение на ЕП и на Съвета относно Европейската година на културното наследство – 2018 г. (2017 г.);
* Заключения на Съвета относно стратегически подход на ЕС към международните културни отношения (2017 г.);
* Заключения на Съвета относно ролята на Europeana за цифровия достъп, видимостта и използването на европейското културно наследство (2016 г.);
* Заключения на Съвета и на представителите на правителствата на държавите членки, заседаващи в рамките на Съвета, относно работния план за културата за периода 2015- 2018 г. (2014 г.);
* Решение на ЕП и на Съвета за установяване на действие на Съюза „Европейска столица на културата” за 2020-2033 г. (2014 г.);
* Директива на ЕП и на Съвета за връщане на незаконно изнесените паметници на културата (2014 г.);
* Заключения на Съвета относно основано на участието управление на културното наследство (2014 г.);
* Заключения на Съвета относно културното наследство като стратегически ресурс за устойчива Европа (2014 г.);
* Съобщение на Комисията „За интегриран подход към културното наследство на Европа“ (2014 г.);

1. **Компонент 3 - Европейски политики в областта на културно-историческото наследство:**

* [https://](NULL)[www.coe.int/en/web/culture-and-heritage/strategy-21-good-practices](https://www.coe.int/en/web/culture-and-heritage/strategy-21-good-practices)
* <https://ec.europa.eu/info/priorities-and-goals_bg>
* <https://ec.europa.eu/culture/creative-Europe>
* <https://creativeeurope.bg/>
* <https://classic.europeana.eu/portal/bg>
* <https://bulgariaich.com/index.php?act=content&rec=59>
* <https://ich.unesco.org/en/lists>
* <https://www.eeagrants.bg/programi/kultura>