**АНОТАЦИЯ**

**ТЕМА 1:**

**„ЕВРОПЕЙСКИ ПОЛИТИКИ И РЕГЛАМЕНТИ В ОБЛАСТТА НА ОПАЗВАНЕ НА КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОТО НАСЛЕДСТВО. АКТУАЛНИ ПРОМЕНИ В ЗАКОНА ЗА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО*”***

Настоящата тема е разделена на три основни компонента:

* **Юридическа защита и правна рамка в сферата на опазване на културно-историческото наследство (КИН):**
* Културното наследство, разгледано в контекста на европейската и националната правна рамка. Основни понятия, термини, хипотези и постулати по отношение на опазването на културното наследство. За да се ориентират експертите, чиято работа е пряко свързана с юридическата защита на паметниците на културата и тяхното опазване, са разгледани следните въпроси:
* Нормативни постановки на различните закони, наредби и конвенции по отношение на културното наследство.
* Термини и определения според приложимата нормативна уредба.
* Основни международни организации, осъществяващи и регламентиращи дейности по опазването на културното наследство.
* Основни приоритети и области на работа на различните организации.
* Ролята на международните организации за опазването на културното наследство.
* Адаптирана световна практика в опазването, приложима у нас.
* **Приложима нормативна уредба в сферата на опазване на културно-историческото наследство (КИН):**
* Кои са нормативните документи, които най-често използваме за да гарантираме юридическата защита на паметниците на културата, какъв е световният и европейски опит в превенцията и защитата на паметниците? Именно затова са разгледани следните въпроси:
* Приложимата нормативна уредба в международното право.
* Европейските конвенции, касаещи опазването на ПК.
* Международните конвенции, касаещи опазването на ПК.
* Международни харти и принципи за опазване и реставрация.
* Механизми за превенция и защита на паметниците.
* Нематериално културно наследство – области, цели и насоки.
* Същност на „опазването” на ПК.
* Приложимата национална нормативна уредба.
* Проблеми и предизвикателства в Закона за културното наследство.
* Национална система по опазване на културното наследство.
* Национална система „Живи човешки съкровища” - критерии за номинации, критерии за оценки, процедури.
* Възпроизвеждане на културни ценности.
* **Европейски политики в областта на културно-историческото наследство:**
* Като стожер и застъпник на десетилетни традиции в опазването на културното наследство, Европейския съюз има съществена роля, както в Европа, така и в света, за развитието на политики и механизми за опазване на паметниците на културата. Именно, в помощ на служителите, чиито ангажименти са пряко свързани с дейностите по опазване, са разгледани следните въпроси:
* Как Европа постави културното наследство в ролята на движеща сила за културния и творческия сектор?
* Правният регламент на действията на ЕС в областта на културата.
* Новите приоритети на Европейската комисия за периода 2019 – 2024 г.
* Стратегическата рамка на ЕС за културно наследство.
* Участие на общности, групи и отделни лица.
* Приложими инструменти за опазване.
* Нематериално културно наследство като инструмент за устойчиво развитие – българските обекти, включении в списъците на ЮНЕСКО.